

• **Ecouter et comprendre**

<p>A1 Comprendre si l'interlocuteur utilise des termes simples et des expressions élémentaires et s'exprime lentement et distinctement.</p>		<p>A2 Comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.</p>	
<p>Capacité Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche Être capable de : - comprendre les consignes de classe - suivre des instructions courtes et simples Critère - L'élève réagit de façon adéquate à la demande.</p>	<p>Tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> • À l'occasion des rituels de classe, j'effectue les consignes courantes que donne l'enseignant en classe (s'asseoir, ouvrir le cahier, aller au tableau, se taire, écouter, etc.) • Je coche des dessins correspondant aux mots, phrases ou situations simples entendus. • Je dessine sous la dictée un personnage, un animal ou un objet. • je réagis à des consignes pour mettre en place une activité de classe (jeux, bricolage). 	<p>Capacités Comprendre un message oral pour pouvoir répondre à des besoins concrets ou réaliser une tâche Être capable de : - suivre des instructions - comprendre assez pour pouvoir répondre à des besoins concrets : instructions et consignes, expressions familières de la vie quotidienne, présentations, indications chiffrées, récits Critère - L'élève répond de manière adéquate.</p>	<p>Tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je dessine sur un plan simple de ville le trajet décrit par l'enseignant pour aller d'un point à un autre. • Je sélectionne dans des listes des réponses pertinentes aux questions simples sur le nom, la nationalité, l'âge, les loisirs préférés, etc. d'un personnage donné. • Je repère sur des vignettes les jeux ou sports dont l'enseignant cite les règles // des recettes de cuisine. • A partir de QCM, Vrai/faux, etc.... je repère et comprends les indications chiffrées (horaires, résultats sportifs, prix, dates, âge, etc.) pertinentes par rapport à une situation donnée.
<p>Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit) Être capable de : - comprendre des mots familiers et des expressions très courantes relatifs à soi même, sa famille, son environnement concret et immédiat, - suivre le fil d'une histoire avec des aides appropriées. Critère - L'élève répond de manière adéquate.</p>	<p>Tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je classe dans l'ordre où elles sont entendues les expressions de salutation, de bienvenue, d'adieu, de joie et de remerciement. • Je reconnais parmi les autres élèves de la classe (ou sur des vignettes) la personne décrite simplement par l'enseignant. • Je repère à l'écoute de dialogues simples, qui parle à qui (mère-fils, mari-femme, frère-soeur, élève-élève, professeur-élève, commerçant-client, etc.) • Je repère à l'écoute d'une histoire illustrée les principaux personnages, le lieu, le temps et la trame principale. 	<p>Comprendre les points essentiels d'un message oral (conversation, information, récit) Être capable de : - identifier le sujet d'une conversation, les points essentiels d'une annonce, d'un message ou d'un récit - repérer l'information essentielle de courts passages enregistrés (audio et audio-visuels) ayant trait à un sujet courant prévisible. Critère - L'élève répond de manière adéquate.</p>	<p>Tâches</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je repère à l'écoute de petits dialogues / qui parle à qui, où et de quoi. • Je choisis parmi plusieurs illustrations, le thème, le sujet de messages téléphoniques, d'annonces publicitaires, de messages de prévention, etc.