

Mémento grammatical

Le groupe du nom Le groupe du verbe Les articulateurs Verbe et préposition ou verbe à particule

1. Le groupe du nom



Nom ou pronom?

1. 1 Le nom - Le nom se reconnaît à quelques indices

- Il occupe sa place dans la phrase: avant ou après un **VERBE**: *This boy rides a scooter* = Ce garçon fait du scooter); avant ou après une **PRÉPOSITION** : *A girl with a bike* (Une fille avec un vélo).
- Le nom de métier porte souvent le **SUFFIXE -er** (a singer = un chanteur).
- Le nom porte un **-s** au **PLURIEL** (boy/boys; girl/girls). **Remarque**: Ce **-s** se prononce toujours. Les noms se terminant par **-s, -sh, -ch, -x, -z, -o** font **es** (bus > buses [siz]). Le pluriel des noms en **-f, -fe** est **-ves** (life > lives = vie > vies; wolf > wolves = loup, loups). Le pluriel des noms en **-y** est **-ies** (baby > babies). Un certain nombre de mots ont un pluriel irrégulier (child > children).

1. 2 Le pronom - Il remplace le nom

Quel acteur ? Quel possesseur?

	PRONOMS		Adjectifs possessifs	PRONOMS possessifs
	Je parle de moi-même (moi)	de	mon micro	Oui, L(E) MIEN (!)
SUJETS	COMPLEMENTS			Cf: Paul's = <i>Celui de Paul</i>
I	talk about MYSELF (ME)	in	my micro (mon, ma, mes)	Yes, MINE ! <i>Le mien, la mienne, les miens, les miennes!</i>
YOU	talk about YOURSELF (YOU)	in	your micro (ton, ta, tes)	Yes, YOURs ! <i>Le tien, la tienne, les tiens, les tiennes!</i>
HE	talks about HIMSELF (HIM)	in	his micro (son, sa, ses)	Yes, HIS ! <i>Le sien, la sienne, les siens, les siennes!</i>
SHE	talks about HERSELF (HER)	in	her micro (son, sa, ses)	Yes, HERs ! <i>Le sien, la sienne, les siens, les siennes!</i>

La possession

The neighbours' car = La voiture du voisin

The men's room = La pièce pour les hommes

The actress's award = Le prix remporté par l'actrice

James's [miz] car = La voiture de James.

A month's holiday = Des vacances d'un mois.

Yesterday's news = Les nouvelles d'hier.

She is going to the butcher's (shop) = Elle va chez le boucher.

This scooter is Fouad's = Ce scooter-ci est à Fouad.

This is Lucie's top > This is her top > This top is hers

= Ceci, c'est le haut de Lucie > Ceci, c'est son haut > Ce haut-ci est à elle.

La réciprocité

Les pronoms réciproques sont invariables : each other/ one another = l'un l'autre.

Le pronom relatif

Il remplace un autre élément de la phrase : un mot ou un groupe de mots.

qui = The boy **who (that)** is running = Le garçon **qui** court. (une personne)

The scooter **which / that** is in the garage = Le scooter **qui** est dans le garage. (une chose)

dont = The boy **whose** bike is blue = Le garçon **dont** le vélo est bleu.

ce qui / ce que = I like **what** he is wearing = J'aime **ce qu'il porte**.

He speaks English, **which** surprises me a lot = Il parle anglais, **ce qui** me surprend beaucoup.

le lieu où = the place **where...**

le moment où / quand = the time **when...**

la raison pour laquelle = the reason **why...**

1. 3 Quelle quantité?

- **Certaines choses ne peuvent pas se compter** (les matières, les notions abstraites, un ensemble nom qui les désigne ne prend pas de déterminant (on parle d'article zéro Ø) :

milk = du lait; freedom = la liberté, England (l'Angleterre),

school (l'école: le lieu), dinner (le dîner: le moment de la journée)

On peut utiliser une expression comme:

three pieces **of** fruit = trois fruits

two pieces **of** furniture = deux meubles

a piece **of** news = une nouvelle

- **Ce qui peut se compter (unités dénombrables)** est repéré, au singulier, par le déterminant *a/an = un(e)*. *A bike, a hat, a university; an egg (voyelle); an hour ('h' muet)*

Ce déterminant n'a pas de pluriel. Il est obligatoire dans les cas suivants :

She's **a** surfer.

My neighbour, **a** famous musician, is very nice.

Don't go out **without a** jacket.

What **a/Such a** beautiful scooter!

He rides it **twice a** day.

Cheese costs **£2 a** pound.

- **Pour désigner un élément particulier**, on utilise *the = le, la, les*.

The scooter I like is red.

The best scooter in the world.

The Pacific Ocean.

The United States (nom de pays au pluriel).

The rich = Les riches (adjectif pris comme nom : désigne le groupe de personnes).

- **Pour insister**, on utilise *this (ceci/ce) > these (ceux-ci/celles-ci); that (cela/ce) > those (ceux-là/ celles-là)*. Pour insister sur l'idée qu'il s'agit d'une quantité que l'on ne veut/peut pas définir, on utilise *some = une certaine quantité; any = n'importe quelle quantité; not any/ no = aucune quantité, pas de*.

	+	?	-
some	There is some coffee. <i>Il y a du café, c'est sûr.</i>	Do you want some coffee? <i>Il y a du café, c'est sûr. J'en propose.</i>	
any		Is there any coffee? <i>Il n'y a peut-être pas de café.</i>	There isn't any coffee. There is no coffee. <i>Il n'y a pas de café.</i>

- **Pour moduler la notion de quantité:**

Beaucoup de: a lot, a lot **of**, lots, lots **of**, (not) many (+ nom au pluriel); (not) much (+ nom singulier).

Trop: too many (+nom au pluriel); too much (+ nom singulier).

Tant de: so many (+nom au pluriel); so much (+ nom singulier).

Assez, assez de: enough ; big enough = assez gros; enough water = assez d'eau.

Quelques, un peu de: a few (+nom au pluriel); a little: (+ nom singulier).

Peu (insuffisamment): few (+nom au pluriel); little (+ nom singulier).

Tout / tous: all; chaque: every / each (+singulier); la plupart = most; les deux = both.



1. 4 Quelle qualité?

Position

Dans le groupe nominal, les **qualités** apparaissent **avant le nom** qu'elles qualifient. Ainsi, avant de connaître le nom (le concept), plusieurs indications guident efficacement le "détective". Pour faire deviner d'avance le concept, l'ordre adopté est le suivant:

jugement - taille - âge - couleur - nationalité

A nice, long, winding, riverside path.

= "C'est agréable, long, cela serpente, c'est au bord de la rivière... C'est **un sentier**!"

Un agréable et long sentier qui serpente au bord d'une rivière.

Un sentier, long et agréable, qui serpente au bord d'une rivière.

Au pluriel

Les qualités (toujours placées avant le nom) ne portent pas la marque du pluriel:

Big, red cars = De grosses voitures rouges

Noms composés particuliers

a passer-by > **passers-by** = un passant, des passants; a mother-in-law > **mothers-in-law** = une belle-mère, des belles-mères; a womandrivers > **womandrivers** = une conductrice, des conductrices; a left-over > **left-overs** = un reste (de repas), des restes...



1. 5 Comparer : Qualités - Quantités

a) On compare DEUX éléments entre eux:	b) On distingue UN élément qui "sort du lot":
PLUS (...) QUE : My scooter is faster than yours, more expensive, better . It goes farther .	LE PLUS (DE tous) : My scooter is THE fastest of all. It is THE most beautiful .
AUSSI (...) QUE : My scooter is as fast as hers, as expensive , just as good . It goes as far . PAS AUSSI (...) QUE : My scooter is not so fast as his, not so expensive . It doesn't go so far .	
MOINS (...) QUE : My scooter is less fast than theirs, it's less expensive .	LE MOINS (DE tous) : My scooter is THE least expensive of all.

Les irréguliers

beaucoup => much/man > more than = plus que > **THE most** = le plus

peu = little => less than = moins que > **THE least** = le moins

bon(ne) = good => better than = meilleur(e) que/ **THE best** = le mieux

mauvais(e) = bad => worse than = pire que/ **THE worst** = le pire

vieux(vieille) = old => elder than = plus âgé(e) que/ **THE eldest** = l'ainé(e)

loin = far => farther than = plus loin que/ **THE farthest** = le/la plus éloigné(e)

