

Mémento grammatical

Le groupe du nom Le groupe du verbe Les articulateurs Verbe et préposition ou verbe à particule

2. Le groupe du verbe



Auxiliaire ou Verbe ?

2.1 Auxiliaire - On appelle "auxiliaire" ("opérateur") un mot qui permet de conjuguer un verbe à plusieurs temps; qui en indique son aspect (action qui commence? qui dure? qui est achevée? qui se répète?) ou sa modalité (obligation? possibilité? volonté? besoin?)

ÊTRE	be (am, is, are, was, were, been)	OBLIGATION CONSEIL	must/ have to (had to should / would have to / ought to)
AVOIR	have (has, had)	EVENTUALITE PERMISSION	may (might)
OPERATEUR	do (does, did)	NECESSITE	need
FUTUR	will	ABSENCE D'OBLIGATION	needn't
CONDITIONNEL	would	CAPACITE	can (could)

Le cas de **HAVE** (got)

En anglais comme en américain, on trouve les **usages** suivants:

+	?	-	-
I have (got)* I have	Have you (got)? Do you have?	I have not (got). I do not have	I haven't (got). I don't have

*Tout ce que l'on a, on l'a forcément "reçu" ou "obtenu".

2. 2 Verbe – Le verbe constitue l'axe central d'une phrase. Autour de lui s'organisent **des groupes du nom** : soit en position **SUJET**; soit en position **COMPLEMENT DIRECT, INDIRECT...** Le verbe contribue à situer l'action dans le temps donné. En général, une expression l'accompagne pour clarifier ce **temps**, son **aspect** ou sa **modalité**.

Fréquence	always, often, sometimes, never, usually...
Modalité	continually, obviously, clearly, even, certainly, probably, fortunately, honestly, slowly, quickly, fast, peacefully.....
Manière	
Moment	already, still, yet, up to now, since
Intensité	very, quite, rather, too, enough, hardly, too, also, again....

Cette expression modifie le sens du verbe et ne doit pas séparer le verbe de son complément d'objet.

Le PRESENT SIMPLE

I usually go **to** school **by** bus = *En général, je vais à l'école en bus.*

+	?	-	-
I go He goes	Do you go? Does he go?	I do not go He does not go	I don't go He doesn't go

Le PRÉSENT PROGRESSIF

I **am working** at the moment = *Je travaille en ce moment.*

Le FUTUR SIMPLE

Tomorrow, I **will go** **to** the cinema = *Demain, j'irai au cinéma.*

+	?	-	-
I will go	Will you go?	I will not go	I won't go

Le PRETERIT SIMPLE

Last year, he **saw** Titanic = *L'année dernière, il vit / a vu* le film Titanic.*

REMARQUE : Le **prétérit simple** peut se traduire par un **passé simple** (récit littéraire à la 3e personne) ou par un **passé composé** (dialogues pour les scènes familiales, 1^{ère} et 2^{ème} personnes).

+	?	-	-
I went	Did you go?	I did not go	I didn't go

Marqueurs : Yesterday = hier, last week = la semaine dernière, in 1914 = en 1914, on the 6th of June 1944 = le 6 juin 1944, two minutes ago = il y a deux minutes, three days ago = il y a trois jours, five years ago = il y a cinq ans.

Le PASSÉ RÉVOLU

USED TO

When I **was** a girl, I **used to** spend my holidays **at** my grandmother's

= *Quand j'étais petite fille, j'avais l'habitude de passer mes vacances chez ma grand-mère.*

Le PRÉTÉRIT PROGRESSIF

Il correspond à l'imparfait

I **was listening to** music **when you arrived** = *J'écoutais* (imparfait) *de la musique quand tu es arrivé* (passé composé).
Cependant, l'usage fait que les verbes de **volonté** ou de **sentiment** se mettent au **prétérit simple**:

He **wanted to be** an actor (prétérit simple) = *Il voulait être acteur* (imparfait)

Le PRESENT PERFECT

Il permet de faire un bilan, de donner une explication

What **have you done**?- I've **lost my keys**. = Qu'as-tu fait? - J'ai perdu ma clé.

It's the first time I've **been** here = C'est la première fois que je viens ici.

+	?	-	-
I have gone He has gone	Have you gone? Has he gone?	I have not gone He has not gone	I haven't gone He hasn't gone

Marqueur : "DEPUIS"

FOR = Durée

SINCE = Point de départ

I have worked / have been working in this bank/ FOR two years now = <i>Je travaille dans cette banque depuis deux ans maintenant : Cela fait maintenant deux ans que... Voilà maintenant deux ans que je travaille...</i>	My sister has been here SINCE Christmas = <i>Ma soeur est ici depuis Noël.</i>
--	---

2.3 Voix passive

Le passif se conjugue avec **BE**. Le SUJET de l'action est volontairement passé sous silence. S'il a cependant une importance particulière, ce SUJET de l'action peut être mentionné comme "AGENT" (introduit par **BY**). Le passif traduit la tournure impersonnelle 'On':

Ten people **were killed** in the accident = Dix personnes ont été tuées dans l'accident.

She **was killed by** her husband = Elle a été tuée par son mari.

He **was given** a present = On lui a donné un cadeau.

2.4 Mots interrogatifs - Forme interrogative

Formule de l'interrogation:

AUXILIAIRE + SUJET + VERBE

(sauf lorsqu'on cherche le **sujet**, bien évidemment).

MOTS INTERROGATIFS

HOW FAR	À quelle distance?	WHAT ...	À quoi ressemble?
HOW LONG	Quelle durée, (ou longueur)	LIKE	
HOW MANY	Combien ? (le nombre)	WHAT TIME	(À) Quelle heure?
HOW MUCH	Combien ? (la quantité)	WHAT	Que... ? Quoi ? (ce que)
HOW OFTEN	Tous les combien? (fréquence)	WHEN	À quel moment?
HOW OLD	Quel âge?	WHERE	Dans quel lieu ?
HOW TALL	Quelle taille?	WHICH (X)	Quel (le) ...?
HOW HIGH	Quelle hauteur?	WHICH ONE	Lequel ? (laquelle, etc.)
HOW	Comment ? (état, manière)	WHO	Qui ? (une personne)
WHAT ... FOR	Dans quel but ?	WHOSE	À qui? (possesseur)
		WHY	Pourquoi ? (raison, cause)