

**WORKSHEET****Page 1** - MARK - LONDON**Holding a successful phone conversation****Mission intermédiaire***Mobiliser ses compétences lexicales***READING - Matching***I associate English and French expressions.***Task**

<b>STARTING A CONVERSATION</b>	<p>Hello :</p> <p>Hi:</p> <p>It's great to hear from you:</p> <p>It's me:</p> <p><u>Asking for news:</u></p> <p>And what about you?:</p> <p>Fine, just great:</p> <p>How are things in (Greece)?:</p> <p>Everything is great:</p> <p>How are you?:</p>	<p>Allô</p> <p>C'est moi</p> <p>C'est super de t'entendre</p> <p>Salut</p> <p><u>Demander des nouvelles:</u></p> <p>Bien, très bien</p> <p>Comment ça va ?</p> <p>Comment ça va en (Grèce) ?</p> <p>Tout va très bien</p> <p>Et toi ?</p>
<b>ENDING A CONVERSATION</b>	<p>All the best! :</p> <p>Bye, for now:</p> <p>Have a good day:</p> <p>I'll be in touch again:</p> <p>See you later:</p> <p>See you next Saturday night, then:</p> <p>So, have a great time:</p> <p>You have a great day:</p>	<p>À plus</p> <p>Alors, amuse-toi bien</p> <p>Bonne continuation À plus tard -Alors, à samedi soir</p> <p>Je te rappellerai</p> <p>Passes une bonne journée</p> <p>Passes une bonne journée toi aussi!</p>
<b>AGREEING</b>	<p>Great! :</p> <p>Is that OK with you? :</p> <p>No problem:</p> <p>Of course:</p> <p>You can say that again:</p>	<p>Bien sûr</p> <p>Ça te va ?</p> <p>Ça tu peux le dire</p> <p>D'accord !</p> <p>Pas de problem</p>
<b>EXPRESSING POSSIBLE EVENT</b>	<p>I was wondering if :</p> <p>Just in case :</p>	<p>(juste) en cas</p> <p>Je me demandais si</p>
<b>WISHING</b>	<p>Have a great time:</p> <p>That would be cool!:</p> <p>Wish me luck!:</p>	<p>Amuse-toi bien</p> <p>Ce serait cool !</p> <p>Souhaite-moi bonne chance !</p>
<b>EXPLAINING</b>	<p>Just let me know:</p> <p>Tell you what:</p> <p>You know me:</p> <p>You know what? :</p>	<p>Dis-moi simplement -</p> <p>Je t'explique -</p> <p>Tu me connais</p> <p>Tu sais quoi ? -</p>

<b>OTHER EXPRESSIONS</b>	<p>As usual: By the way: Congratulations: Don't count on it: In fact: So:</p>	<p>À propos Alors Comme d'habitude. En fait Ne compte pas dessus - Félicitations</p>
--------------------------	---	--

**Mission finale**

*Réussir un échange téléphonique personnel*

**ACTING OUT - Pair work**



- I ask a partner to work alongside with me and, together, we create a all new phone conversation.
- We reuse most expressions we have seen in class (particularly conversational expressions appearing in the table above).
- Our own scenario is similar in length to those in PAGE 1.
- We rehearse for oral fluency and accuracy.
- We get ready to play our scenario in front of our class.

**WRITING OUT – Select one scenario**

*Tomorrow, it'll be "ORAL ENGLISH" exam for you. You call a friend and ask him /or her/ to come over to your home and help you prepare this exam.*



**Scenario 1**

Vous saluez.  
Votre ami(e) vous demande de vos nouvelles.  
Vous lui faites savoir que tout va bien et vous exposez le sujet de votre appel.  
Vous lui demandez si cela lui convient.  
Votre ami(e) accepte avec enthousiasme.  
Vous convenez d'un jour et d'une heure en début d'après-midi.  
Votre ami(e) vous propose de venir chez lui/ chez elle.  
Vous prenez congé.

**Scenario 2**

Vous appelez votre ami(e). Vous lui demandez de ses nouvelles  
Il/elle est content de vous entendre et vous rappelle un rendez-vous convenu.  
Vous lui signalez que vous avez des tas de choses à faire et que vous n'êtes pas sûr(e) de pouvoir être là à l'heure dite.  
Il/elle vous dit qu'il/elle reste chez lui/elle et que vous pouvez passer plus tard.  
Vous acceptez et vous indiquez un horaire approximatif de passage. Vous mettez court à la communication car vous êtes très en retard.  
Vous prenez congé.

**Critères de réussite**

Tous les éléments de la trame ont été respectés.

J'ai compris et appliqué les consignes

Je connais mes répliques  
J'ai modulé ma voix